

Ausgehen & Feiern

Reise & Ausflug
 Sport & Freizeit
 Liebe & Partnerschaft
 Familie & Kinder
 Tier & Mensch
 Buch & Film
 Musik & Multimedia
 Kunst & Kultur
 Körper & Gesundheit
 Essen & Trinken
 Haus & Garten
 Auto & Verkehr
 Waren & Test
 Fotos & Geschichten
 Wirtschaft & Soziales
 Politik & Gesellschaft
 Schüler für Schüler
 Selbstporträt

Beiträge

- Anlegen
 - Eigene Artikel

Post

- Nachricht schreiben
 - Eingang
 - Ausgang

Autoren Profil

- Profil Ändern
 - Stammdaten

JETZT BEI RP ONLINE



DSDS

Bohlen: Kollaps war simuliert

**41 Millionen Euro
 NRW will Nokia Geld zurück**

"Super Tuesday"

Wie geht's weiter?

RP ONLINE

Alle News,
 immer aktuell

Suche

NRW Düsseldorf | 13.01.08 | 19:25 Uhr

Stairways to Heaven – himmlisch!

von **soscha** | Düsseldorf | 134 mal gelesen

Das Ensemble des Düsseldorfer Schauspielhauses beschäftigt sich mit der Frage nach der „richtigen“ Religion.

Auf der internationalen Messe für den richtigen Glauben haben sich unter dem Motto „We believe“ Vertreter des Christentums (Thiemo Schwarz, Janina Sachau), des Islams (Michele Cuciuffo), des Judentums (Wolfram Ruppert), des Hinduismus (Anna Kubin) und des Buddhismus (Andreas Grötzing) eingefunden. Konflikte sind vorprogrammiert, der erste entsteht zwischen einer protestantischen Priesterin und einem katholischen Pfarrer. Doch dabei bleibt es nicht. Immer mehr Streitigkeiten entladen sich in einem Feuerwerk energiegeladener Popsongs, von ACDC's „Highway to Hell“ über „YMCA“ von den Village People bis hin zum Robbie Williams-Hit „She's the one“.

Als der erste Messebesucher (Michael Schütz) auftaucht, geht der Konkurrenzkampf um seine Gunst los. Als dieser gerade seinen Höhepunkt erreicht hat, taucht eine Atheistin (Cathleen Baumann) mit einem weiteren Messestand auf und zieht den Zorn der Gläubigen auf sich...

Diese Inszenierung ist einfach nur fantastisch! Man merkt den Schauspielern an, wie viel Spaß ihnen das Songdrama von Erik Gedeon macht, wie gerne sie auf der Bühne stehen. Die Musik ist unheimlich passend und das Ensemble überrascht mit beeindruckenden Stimmen und faszinierenden Showeinlagen. Henning Brand am Piano reißt das Publikum ebenfalls mit.

Ein Besuch der Inszenierung, die übrigens im Düsseldorfer Schauspielhaus uraufgeführt wurde, ist quasi Pflicht. Die nächste Vorstellung ist am 17.1. um 19.30 Uhr.

» Nachricht an Autor senden
 » Beitrag zum Artikel verfassen
 » Eigenen Artikel verfassen

Meinungen von Lesern zu diesem Artikel

Manulia | 29.01.08 | 13:36 Uhr

RE: Stairways to Heaven – 90 Minuten Bedeutungslosigkeit

Angesichts der allzu unzutreffenden Kritik des Users Soscha fühle ich mich dringend genötigt, eine Gegendarstellung zu formulieren.

Von einer "fantastischen Inszenierung" kann bei bestem Willen nicht die Rede sein. Die wahllose Aneinanderreihung mehrerer bekannter Popsongs ist nun mal keine herausragende dramaturgische Leistung, zumal die Lieder zusammenhanglos in einem sinnfreien erzwungenen Kontext eingebettet waren. Als Beispiel sei hier die Darbietung des katholischen Pfarrers erwähnt, der "YMCA" von der Schwulen-Band "Village People" ohne distanzierte Reflexion zum Besten gibt.

Den Zuschauer erwartet nicht etwa ein "Feuerwerk", sondern man hatte das Gefühl, das Samstagabendprogramm von RTL sei auf die Bühne verlagert worden. Über einige durchaus nette Gesangseinlagen (Cathleen Baumann)



OPINIO Leser schreiben für Leser!

» Über OPINIO
 » OPINIO auf Papier
 » FAQs
 » Kontakt



OPINIO zum Download
 » OPINIO-Seite vom 5. Februar als PDF zum Download

Bilder



Hier war ein
 Vulkanausbruch
 » Fotostrecke

Die neuesten Kommentare

christa1949: RE: Geiles Gefühl!

Schön, dass Du Dich so freuen kannst, liebe Doris...

aha!: RE: Sag, dass du mich liebste

Hey, ein überraschender Artikel steckt hinter diesem...

siljane: RE: Passionsspiele am Niederrhein

die Schachtel Kippen unter'm "Zollgrenzbezirk" haben...

henkipenki: RE: Big Brother hilft!

@streetfightingwoman Hallo, ich grüße dich, schön,...

dodohund: RE: Geiles Gefühl!

Danke Euch..... @Doris und Jürgen Nö,...

» mehr Kommentare

Um de Eck (D-Eier)

29.02 17:30 Uhr

Schaltjahr-Stammtisch

>>Anmelden

Suche

Artikel » suchen

Die meistgelesenen Autoren



Düsseldorf

» randylgabriel



Duisburg

» Janvanleckwitz



Tönisvorst

» christa1949



Xanten

» Gekka



Köln

» Hopeless29

» Die 100 Meistgelesenen

kommt diese Art der seichten Berieselung nicht hinaus.
Trotz der Brisanz des im Stück thematisierten Stoffes (Weltreligionen) muss man daher sogar von reichlich platter Unterhaltung sprechen.

Tosender Applaus, stehende Ovationen und überschwängliche Kritiken - sieht heutzutage so der Anspruch an das Theater aus?

Nick Charles | 14.01.08 | 05:57 Uhr

RE: Stairways to Heaven – himmlisch!

"There´s a lady who´s sure
All that glitters is gold"

war das erste, woran ich beim Lesen deines Artikelnamens dachte. Das Thema des Stücks ist interessant. "Highway to Hell" ist super gut und diejenigen, die sich darüber aufregen, haben garantiert den Text nicht gelesen.

LG Nick

« zurück

⤴ Top

[AKTUELLES](#) | [AUS DER REGION](#) | [KUNDENSERVICE](#) | [OPINIO](#) | [TONIGHT](#) | [RP TICKETS](#) | [RP MOBILE](#) | [RP SHOP](#)

[HOME](#) | [UNTERNEHMEN](#) | [WERBEN](#) | [KONTAKT](#) | [SITEMAP](#) | [AGB](#) | [DATENSCHUTZ](#) | [IMPRESSUM](#)

» Die 100 meistgelesenen

Autoren  suchen

aus der redaktion

- » Täää-Täää-Täää: Die Redak.. «
- » Wer schreibt die OPINIO-Bütte.. «
- » Ihre Späße für's Büro «
- » Fakten, Fakten, Fakten - «
- » Sind Sie ein Chaos-Handwerker.. «